



Cactus  
Country  
Danse

# WHAT MAKES YOU COUNTRY

**Chorégraphe(s)** Robert HOLLEY (USA – Janvier 2018)  
**Description** Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs  
**Niveau** Débutant  
**Musique** 'What makes you country' – Luke BRYAN (USA)  
**Départ** Démarrage de la danse après 64 comptes, sur les paroles

## SECTION 1 1-8 RIGHT SUGAR FOOT, STEP, HOLD, LEFT ROCKING CHAIR

- 1 - 2 Touch pointe D à côté du PG - Touch talon D à côté du PG (*pointe vers l'extérieur*)  
3 - 4 PD devant – Pause (PdC sur PD)  
5 - 6 **Left Rocking chair** : Rock step PG devant – Retour PdC sur PD  
7 - 8 Rock step PG derrière – Retour PdC sur PD

[12h00]

## SECTION 2 9-16 LEFT SUGAR FOOT, STEP, HOLD, RIGHT ROCKING CHAIR

- 1 - 2 Touch pointe G à côté du PD - Touch talon G à côté du PD (*pointe vers l'extérieur*)  
3 - 4 PG devant – Pause (PdC sur PG)  
5 - 6 **Right Rocking chair** : Rock step PD devant – Retour PdC sur PG  
7 - 8 Rock step PD derrière – Retour PdC sur PG

## SECTION 3 17-24 SIDE STEP W/TOUCH RIGHT & LEFT, RIGHT STEP, TOGETHER, RIGHT STEP, TOUCH

- 1 - 2 Poser PD à D – Touch PG à côté du PD  
3 - 4 Poser PG à G – Touch PD à côté du PG  
5 - 6 Poser PD à D – Rassembler PG à côté du PD  
7 - 8 Poser PD à D - Touch PG à côté du PD

## SECTION 4 25-32 SIDE STEP W/TOUCH LEFT & RIGHT, ¼ TURN LEFT STEP, TOGETHER, LEFT STEP, HOLD

- 1 - 2 Poser PG à G – Touch pointe PD à côté du PG - Poser PD à D – Touch pointe PG à côté du PD  
3 - 4 Poser PG à G – Touch PD à côté du PG  
5 - 6 1/4 tour à G en posant PG devant – Rassembler PD à côté PG  
7 - 8 Poser PG devant - Pause

[9h00]

PD = Pied Droit   PG = Pied Gauche   PdC = Poids du Corps   D = Droit ou Droite   G = Gauche

# Chorégraphie : WHAT MAKES YOU COUNTRY

Compositeur / Interprète : Luke BRYAN

People talkin' 'bout what is and what ain't country  
What gives 'em a right to wear a pair of beat-up boots?  
Is it the size of your tires and your fires, or your wild ass buddies?

Well, give me a minute, let me hit you with some hometown truth

You could be a cowboy on the Texas plain  
Or a plowboy waitin' on the rain  
We're all a little different, but we're all the same  
Everybody doin' their own thing

## Chorus

I got my dirt road cred when I was twelve  
On a no cab tractor hauling them bales  
Backing in boats, fishing limb lines  
Running bird dogs through the Georgia pines  
Step side cover down in peanut dust  
Friday night spotlight, and that was us  
It might not've been you, but I can't judge  
Just be proud of what makes you country

Does it run in your blood?  
Did it come from your daddy and mama?  
Were you converted by an Alabama song on the radio?  
That feels so right  
Did you lock eyes with a little green-eyed girl from Jackson?

Tell me what got ya, I just gotta know  
Me, I got my Sunday learning in a Live Oak Church  
Silver Queen corn in a backyard dirt  
Waiting for the fall to finally come along  
So I can grab my gun and get my outside on

Step side cover down in peanut dust  
Friday night spotlight, and that was us  
It might not've been you, but I can't judge  
Just be proud of what makes you country

Might be from a city or a little farm town  
Whatever kind of square that you drove around  
Do you wear in on your sleeve or keep it deep down?  
You know you gotta let it out

## Chorus

Whatever makes you country  
You do your kinda country  
I do my kind of country  
Whatever makes us country

Les gens parlent de ce qui est ou n'est pas country  
Ce qui leur donne le droit de porter une paire de bottes usées ?  
Est-ce la taille de tes pneus et de ton barbecue ou tes amis déjantés

Laisse-moi te donner quelques vérités bien de chez moi

Tu peux être cowboy sur une plaine du Texas  
Ou un fermier derrière sa charrue qui attend la pluie  
Nous sommes tous un peu différents, nous sommes tous pareils  
Chacun faisant ce qu'il doit faire

## Refrain

J'ai eu mon brevet de piste quand j'ai eu douze ans  
Sur un tracteur sans habitacle à traîner des fagots  
Attachant des bateaux, pêchant,  
Coursant des chiens de chasse à travers les pins en Géorgie  
Recouvert de poussière des champs de cacahuètes  
Sous les feux de la rampe le vendredi soir, ça c'était nous  
Peut-être pas vous, mais je ne juge pas  
Sois simplement fier de ce qui te rend country

Est-ce que ça coule dans tes veines ?  
Le tiens tu de papa-maman ?  
As-tu été converti par une chanson d'Alabama à la radio ?  
Qui semble si juste  
Ton regard s'est-il figé sur celui d'une jeune fille aux yeux verts de Jackson ?

Dis-moi ce que t'as eu, je dois absolument le savoir  
Moi, mon catéchisme vient de l'école du plein air  
De la bonne graine dans un pauvre jardin  
Attendant que l'automne arrive  
Pour saisir mon fusil et filer dehors

Recouvert de poussière des champs de cacahuètes  
Sous les feux de la rampe le vendredi soir, ça c'était nous  
Peut-être pas vous, mais je ne juge pas  
Sois simplement fier de ce qui te rend country

Tu viens peut-être d'une ville ou d'un petit village  
Quel que soit le coin que tu as fréquenté  
Le portes-tu en médaille ou le caches-tu en profondeur ?  
Tu sais il faut le dire tout haut

## Refrain

Peu importe ce qui te rend country  
Sois country à ta façon  
Je suis country à ma façon  
Peu importe ce qui nous rend country