



Cactus  
Country  
Danse

# THE LITTLE FARMER

**Chorégraphe(s)** Mona LETH (DK - April 2019)  
**Description** Danse en ligne, 32 comptes, 2 murs, 1 tag/restart, 1 final  
**Niveau** Débutant  
**Musique** 'The farmer' - Robert MIZZELL (USA - 2019)  
**Départ** Démarrage de la danse sur les paroles

## SECTION 1 1-8 HEEL HOOK HEEL FLICK, SHUFFLE FORWARD TWICE

- 1&2& Talon D devant – Hook D devant jambe G - Talon D devant – Flick D à D  
3&4 PD devant – PG à côté du PD – PD devant  
5&6& Talon G devant – Hook G devant jambe D - Talon G devant – Flick G à G  
7&8 PG devant – PD à côté du PG – Poser PG devant

[12h00]

## SECTION 2 9-16 STEP 1/2 TURN, STEP 1/4 TURN, JAZZ BOX CROSS

- 1 - 2 PD devant – 1/2 tour à G (PdC sur PG)  
3 - 4 PD devant – 1/4 tour à g (PdC sur PG)  
5 - 6 Croiser PD devant PG – PG derrière \*  
7 - 8 PD à côté du PG – Croiser PG devant PD

[6h00]

[3h00]

\* **TAG / RESTART** ici sur le mur 7 face à [3h00] : remplacer les comptes 7 – 8 par :

- 7 - 8 1/4 tour à D et PD à D – PG à côté du PD

Et recommencer la danse

## SECTION 3 17-24 CHASSE RIGHT AND BACK ROCK RECOVER, CHASSE LEFT AND BACK ROCK RECOVER

- 1&2 Triple step à D (D – G – D)  
3 - 4 Rock step PG derrière – retour PdC sur PD  
5&6 Triple step à G (G – D – G)  
7 - 8 Rock step PD derrière – Retour PdC sur PG

## SECTION 4 25-32 STEP FORWARD KICK, BACK TOUCH, 1/4 TURN RIGHT STEP FORWARD KICK, LEFT COASTER STEP

- 1 - 2 PD devant – Kick PG devant  
3 - 4 PG derrière – Touch PD à côté du PG  
5 - 6 1/4 tour à D et PD devant – Kick PG devant  
7&8 PG derrière – Ball PD à côté du PG - PG devant

[6h00]

**FINAL** : après les 18 premiers comptes du dernier mur, pour finir face à [12h00]

- 1/4 tour à G et PG devant – PD à côté du PG

PD = Pied Droit PG = Pied Gauche PdC = Poids du Corps D = Droit ou Droite G = Gauche

# Chorégraphie : **The Little Farmer**

**Musique** : The Farmer

**Compositeur / Interprète** : Robert Mizzell

I can hear the humming still of the old Pierce reaping mill  
I see my father tying sheaves of corn  
In September in the garden field, they kept me home from school  
They needed me to work down on the farm  
And my mother she would bake apple pie and current cake  
And lovely home-made bread from wheat and milk  
And nothing tasted better than the twelve of us together  
Drinking tea out of a bottle in the field

## Chorus

I was a young man when  
I sowed the fields of barley  
With the Clydesdales when  
I sprayed the bugs in May  
And a farmer I have lived and a farmer I will die  
And I wouldn't have it any other way

One by one we all left home making new lives on our own  
In Australia, England and America  
And my father shed a tear with every passing year  
Mama prayed that we'd all come home someday  
Settled down to married life with my children and my wife  
And farming ways were changing rapidly  
Now there's silage in the pit and machine that milk the cows  
And a John Deere where the Clydesdales used to be

## Chorus

And now my pride and joy are my sons and their wee boys  
Calving cows and lambing sheep as day is dawning  
Somethings change yet stay the same  
And they'll carry on the name  
And the big old wheel of life just keeps on turning

## Chorus 2X

No I wouldn't have it any other way

Je peux encore entendre le bourdonnement de la vieille moissonneuse Pierce, Je vois mon père attacher des gerbes de maïs, En septembre dans le champ potager, ils me sortaient de l'école

Ils avaient besoin que je travaille à la ferme  
Et ma mère faisait cuire tartes aux pommes et gâteaux aux mûres  
Et du bon pain fait maison de blé et de lait  
Et rien n'avait meilleur goût que nous douze ensemble  
Buvant du thé à la bouteille dans les champs

## Refrain

J'étais un jeune homme quand  
J'ai semé les champs d'orge  
Avec les Clydesdales quand  
J'ai arrosé de pesticide les insectes en mai  
Et j'ai vécu en fermier et je mourrai en fermier  
Et je ne vois pas les choses autrement

Nous sommes partis vivre nos propres vies un par un  
En Australie, Angleterre et aux Etats-Unis  
Et mon père versait une larme à chaque année qui passait  
Et Mama priait pour que nous revenions à la maison un jour  
Etabli dans ma vie maritale avec femme et enfants  
Et les méthodes agricoles changeaient rapidement  
Maintenant il y a de l'ensilage dans la fosse et des machines à traire les vaches  
Et un tracteur John Deere là ou il y avait des Clydesdales

## Refrain

Maintenant ma joie et ma fierté sont mes fils et leurs petits garçons  
Aidant à mettre bas des veaux et des agneaux au lever du jour  
Certaines choses changent tout en restant les mêmes  
Et permettent au nom de se perpétuer  
Et la grande roue de la vie continue de tourner

## Refrain 2x

Non, je ne vois pas les choses autrement