

THE HARVESTER

Chorégraphe(s) Séverine FILLION (FR - Juin 2015)
 Description 32 comptes, 4 murs, 1 restart, 1 final
 Niveau Débutant
 Musique 'The Harvester' - Brandon HEATH
 Départ Démarrage de la danse après 10 comptes

SECTION 1 1-8 CROSS, POINT, CROSS, POINT, STEP FWD, KICK, STEP BACK, POINT BACK

1 - 2 Croiser légèrement PD devant PG – Pointer PG à G [12H00]
 3 - 4 Croiser légèrement PG devant PD – Pointer PD à D
 5 - 8 Poser PD devant - Kick G devant – Poser PG derrière - Touch pointe PD derrière

*Option style : Sur le compte 5, monter les 2 bras devant en l'air. Sur le compte 6 : snap.
 Sur le compte 7, descendre les 2 bras en bas sur les côtés. Sur le compte 8 : snap*

SECTION 2 9-16 ROLLING VINE TO RIGHT, TOUCH, ROLLING VINE TO LEFT, TOUCH

1 - 2 - 3 1/4 tour à D et PD devant [3h00] – 1/2 tour à D et PG derrière [9h00] – 1/4 tour à D et PD à D [12h00]
 4 Touch PG à côté du PD
 5 - 6 - 7 1/4 tour à G et PG devant [9h00] – 1/2 tour à G et PD derrière [3h00] – 1/4 tour à G et PG à G [12h00]
 8 Touch PD à côté du PG *RESTART

*Option style : Sur le compte 4, snap des 2 mains D. Sur le compte 8 : snap des 2 mains G
 RESTART ici sur le mur 5, face à [12h00]

SECTION 3 17-24 TRIPLE STEP FWD, STEP 1/2 TURN, TRIPLE STEP FWD, STEP 1/4 TURN

1&2 Triple step D devant (D – G – D) [6h00]
 3 - 4 PG devant – 1/2 tour à D
 5&6 Triple step G devant (G – D – G)
 7 - 8 PD devant – 1/4 tour à G [3h00]

SECTION 4 25-32 CROSS, SIDE, BEHIND & HEEL (RIGHT & LEFT)

1 - 2 Croiser PD devant PG - PG à G
 3& Croiser PD derrière PG - Poser PG à G légèrement derrière
 4& Talon D en diagonale avant D - PD à côté du PG
 5 - 6 Croiser PG devant PD - PD à D
 7& Croiser PG derrière PD - Poser PD à D légèrement derrière
 8& Talon G en diagonale avant G - PG à côté du PD

PD = Pied Droit PG = Pied Gauche PdC = Poids du Corps D = Droit ou Droite G = Gauche

Chorégraphie : **THE HARVESTER**

Compositeur / Interprète : Brandon Heath

Paroliers : Brandon Heath / Jason Ingram / Stuart Garrard

<p>Up with the dawn and the rooster crow Been that way since I don't know Throw a little water on my face Get out the door and greet the day Put my knees down on the ground Sing to the Lord in a weary sound Ask Him for the strength I need Break my heart like a weed</p> <p>Chorus For all that we've grown How could we forget Those who don't know Or just don't know yet Let's harvest this field From sunrise to sunset The Master is coming We are not done yet We are not done yet Yet</p> <p>Bring out the sickle Bring out the pail Bushel full of wire And a fork to the bale Work through the pain in the rain or shine C'mon y'all we still got time We still got time</p> <p>Chorus The turning of the season Is upon us, my friends Now's the time All that was sown Is there for the reaping</p> <p>Chorus</p>	<p>Debout dès l'aube et le chant du coq C'est comme ça depuis je ne sais quand Jette un peu d'eau sur mon visage Sors par la porte pour accueillir la journée Mets mes genoux à terre Loue le seigneur d'une voix fatiguée Je Lui demande la force dont j'aurai besoin Briser mon cœur comme une mauvaise herbe</p> <p>Refrain Avec tout ce que nous avons fait pousser Comment pouvons-nous oublier Ceux qui ne savent pas Ou ne savent pas encore Récoltons ce champ Du lever au coucher du soleil Le Maître va arriver Nous n'avons pas fini Nous n'avons pas encore fini Encore</p> <p>Sortir la faux Sortir le seau Boisseau rempli de fil Et une fourche pour les balles Travailler malgré la douleur, sous la pluie ou le soleil Allez nous avons encore le temps Nous avons encore le temps</p> <p>Refrain Le changement de saison Nous arrive dessus les amis C'est le moment Tout ce qui a été semé Est là pour la récolte</p> <p>Refrain</p>
---	---